



ŞUBAT 2021



ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT



Değerli Hemşehrilerim,

Bir şehrin kültürel potansiyeli, insanların birbirleriyle ve mekânla kurdukları bağı içselleştirebilme ve bunu birlikte yaşayabilme enerjisine dönüştürebilme gücüyle doğru orantılıdır. Mekân, şehrin fiziki yanıysa insan da onun ruhudur. Şehrin bu temel iki ögesi, her an ve daima karşılıklı etkileşim içindedir.

Zeytinburnu Belediyesi olarak bizler, şehrimizin fiziki imarında gösterdiğimiz hassasiyet kadarını, onun kültürel potansiyelini arttırmak ve vurgulamak için de gösteriyoruz. Sizlere her fırsatta sosyal yaşama katılma, kültürel faaliyetler gerçekleştirme, icra etme, kendi kişisel gelişimine katkıda bulunma imkânlarını sağlayarak, mekânıyla insanıyla müreffeh bir şehrin temellerini attık, atıyoruz.

Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezimiz işte bu bilinç ve iradenin meyvelerinden birisi ve en nadidelerindendir. Hizmete açıldığı ilk günden beri pek çok nitelikli sempozyuma, söyleşi ve seminerlere, sinema ve tiyatro gösterimlerine, kültür sanat kurslarına ev sahipliği yapan kültür merkezimiz, sizlerin sayesinde şehrin kadim ruhuna katkı sağlayan bir parçası haline gelmiştir.

Göstermiş olduğunuz teveccühten ilham alarak yürüdüğümüz bu yolda, aynı havayı soluyan, aynı mahallelerde yaşayan, sevinçleri, kederleri aynı insanlar olarak, kültür sanatın birleştirici etkisiyle bir arada yaşama becerimizin artacağı, şehrin kültürüne ve ruhuna katkı sağlayacağımız yepyeni etkinliklerde sizlerle buluşmak için sabırsızlanıyorum.

Ömer Arısoy

Belediye Başkanı



Sağlıklı günler bizi bekliyor.



MASKE



MESAFE



TEMİZLİK

ZEYTİNBURNU KÜLTÜR SANAT'A GİRİŞLER HES KODUYLA YAPILMAKTADIR.



Lütfen HAYAT EVE SİĞAR
uygulaması üzerinden
Alan karekodunuzu okutunuz

*Koronavirüs önlemleri nedeniyle salonlarımızın kapasitesi yarıya indirilmiştir.

* Etkinliklerimizi YouTube kanalımız üzerinden canlı olarak takip edebilirsiniz.



ZEYTİNBURNU KÜLTÜR SANAT

Zeytinburnu Kültür ve Sanat Merkezi 2008 yılında şehrin kültür ve sanat hayatına katkıda bulunacak imkânların bir araya getirildiği bir kompleks olarak Zeytinburnu'nun merkezi bir noktasında kurulmuştur. Kültür merkezimiz toplantı, seminer, konser, sinema salonları; çeşitli kursların gerçekleştiği derslikler; kütüphane ve kafeterya birimleriyle yıl boyunca aralıksız bir kültür sanat hizmeti sunmaktadır.

-  zeytinburnuksm
-  zeytinburnuksm
-  zeytinburnuksm
-  zeytinburnuksm

ÇARŞAMBA

3

SEMİNER
KİTAPHANE
SÖYLEŞİLERİ
YUSUF TURAN
GÜNAYDIN
20.00

SALI

9

SÖYLEŞİ
KONUŞMALAR
SUNAN:
BÜNYAMİN YILMAZ
KONUK:
BÜLENT TURGUT
20.00



CUMARTESİ

13

NAĞMEDÂR
TELMİH TRİO
14.30



SALI

16

SÖYLEŞİ
100 YÜZE İMZA
VE SÖYLEŞİ
SUNAN:
SAMED KARAGÖZ
KONUK:
MEHMET SABRİ
GENÇ
20.00



ÇARŞAMBA

17

SERĞİ
ŞEYMA ÇINAR
TEZHİP VE
MİNYATÜR SERGİSİ
19.00



PERŞEMBE

18

SEMİNER
TASAVVUF
VE ŞİİR
EKREM DEMİRLİ
20.00



CUMA

19

SEMİNER
ESKİ İSTANBUL'DA
ÇOCUK OLMAK
ALİ ŞÜKRÜ ÇORUK
20.00



PAZARTESİ

22

SEMİNER
İSLÂM DÜŞÜNCESİ
PROF. DR. ÖMER
TÜRKER
20.00



SALI

23

SÖYLEŞİ
MÜZİKLİ SÖYLEŞİ
DÜZENLEYEN:
MURAT D. ÇEKİN
KONUK:
HARUN
KORKMAZ VE
MEYDAN MUSİKİ
TOPLULUĞU
20.00



ÇARŞAMBA

24

KONSER
İSTANBUL
DEVLET
MODERN FOLK
MÜZİK
TOPLULUĞU
19.00

PERŞEMBE

25

SÖYLEŞİ
KAVRAMLARIN
İZİNDE
SUNAN:
ASIM ÖZ
KONUK:
MEHMET ÖZAY
20.00

CUMA

26

SÖYLEŞİ
EDEBİYAT
NE SÖYLER?
SUNAN:
CEMAL ŞAKAR
KONUK:
SELİM SOMUNCU
20.00



CUMARTESİ

27

NAĞMEDÂR
GELENEKLİ
GELECEK
14.30





 **Seminer**

Çevrimiçi

Kitaphane Söyleşileri

“Osmanlı Döneminde Şapırograf Kitaplar”

YUSUF TURAN GÜNAYDIN

Kitaphane Söyleşileri programında, hem Osmanlı’da matbaanın yaygınlaşmasından sonra çıkan süreli yayınlar ve basılan kitaplar, hem Cumhuriyet’in ilk yıllarında hem de günümüzde yayımlanan dergiler ve kitaplar değerlendiriliyor. Bu ayki Kitaphane’de Yusuf Turan Günaydın, Osmanlı dönemindeki şapırograf/şapograf kitaplar ve bunların basım tekniklerinden bahsedecek.

ŞUBAT 3 Çarşamba 20.00

 **ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT**

KÜLTÜR VE SANAT HAYATIMIZDA

EBÜZZİYA AİLESİ



Kazlıçeşme Sanat

16 Ekim 2020 - 15 Şubat 2021

10.00-17.00

Pazartesi hariç her gün



**ZEYTİNBURNU
BELEDİYESİ**
zeytinburnu.istanbul | 444 1984



 S yle  

 evrimi  

Konuşmalar

SUNAN BÜNYAMİN YILMAZ KONUK BÜLENT TURGUT

Kültür ve sanat düzleminde önemli çalışmalara imza atmış, toplumda ses getiren eserler vermiş kıymetli isimler, ilmek ilmek dokudukları başarı öykülerini, eserlerini ve geleceğe yönelik düşüncelerini katılımcılara aktarıyorlar. Sunuculu unu Bünyamin Yılmaz'ın üstlendiği ‘‘Konuşmalar’’ s yle ilerinin  ubat ayı oturumuna Türk süper kahramanlar hakkında yapımlar çıkarmaya ba layan T-World Entertainment and Productions  irketinin üreticisi ve kurucusu olan Bülent Turgut konuk oluyor.

ŞUBAT **9** Salı 20.00

 ZEYT NBURNU
KÜLTÜR SANAT

14  Etkinliklerimizi YouTube kanalımız üzerinden canlı olarak takip edebilirsiniz.



S yle   

 evrimi  

100 Yüze  mza ve S yle  

SUNAN SAMED KARAGÖZ

KONUK MEHMET SABR  GENÇ

Kültür sanat gazetecisi Samed Karagöz, 100 Yüze  mza ve S yle   programlarında şair ve yazarları a ırlıyor; okurların sevdikleri ve takip ettikleri isimler ile bulu malarına aracılık ediyor.

‘‘100 Yüze  mza ve S yle  ’’ programının  ubat ayındaki konu u yazar Mehmet Sabri Genç olacak. Yazarın *Sanatın Seyri* isimli kitabından hareketle gerçekleştirilecek bu sohbetle davetlisiniz.

ŞUBAT **16** Salı 20.00

 ZEYT NBURNU
KÜLTÜR SANAT

15  Etkinliklerimizi YouTube kanalımız üzerinden canlı olarak takip edebilirsiniz.



 Seminer

Çevrimiçi

Tasavvuf ve Şiir

EKREM DEMİRLİ

Modern dünyanın sorunları karşısında tasavvufla kurulabilecek irtibatın irdelendiği “Tasavvuf ve Şiir” seminerlerinde, tasavvufun, edebî imkânlar zemininde kitlelere nasıl ulaştığı, bazen bir mutasavvıfın şiiri, bazen de tasavvuf literatürü içerisinde muhtelif konular ele alınarak işlenmektedir.



Seminer 

Çevrimiçi

Eski İstanbul’da Çocuk Olmak

ALİ ŞÜKRÜ ÇORUK

İnsan hayatının kendisine has, ileriki yıllarda da unutulmayan dönemlerinden birisi şüphesiz çocukluktur. Değişen zamana bağlı olarak her alanda olduğu gibi sabit kalan durumların yanı sıra farklı zamanlarda farklı çocukluklardan söz etmek mümkündür. Bu seminerde Osmanlı’da ve eski İstanbul’da çocuk, çevresinde gelişen hayat, eğitim, oyun, eğlence vs. çerçevesinde, görseller eşliğinde ele alınacaktır.

ŞUBAT **18** Perşembe 20.00

 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

ŞUBAT **19** Cuma 20.00

 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT



 Seminer

Çevrimiçi

İslâm Düşüncesi **“İslam’da Eleştirel Düşüncenin** **Yöntemleşmesi: Fahreddin Razi Geleneği”** **PROF. DR. ÖMER TÜRKER**

Prof. Dr. Ömer Türker rehberliğinde, İslâm düşüncesine yön veren ana prensipler ve İslâm düşünce birikiminin bugünün modern meselelerine yönelik yaklaşımlarını ele alan “İslâm Düşüncesi” seminerleri, her ay odaklandığı spesifik konularla topyekûn bir düşünce tablosu resmediyor.

ŞUBAT 22 Pazartesi 20.00

 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

Müzikli Söyleşi  

Çevrimiçi

Abdülbaki Nâsır Dede ve **Acem Bûselik Mevlevî Âyin-i Şerîfi**

KONUK HARUN KORKMAZ VE MEYDAN MUSİKİ TOPLULUĞU

DÜZENLEYEN MURAT D. ÇEKİN

1765 - 23 Şubat 1821 tarihleri arasında yaşayan; Tedkîk ü Tahkik adlı musiki nazariyatına dair eseri, icad ettiği nota sistemi ve günümüze intikal eden yegane bestesi Acem Bûselik Mevlevî Âyini ile müzik tarihimizin önde gelen şahsiyetlerinden Yenikapı Mevlevîhanesi şeyhi Abdülbaki Nâsır Dede’yi vefatının 200. yıldönümünde anıyoruz.

Söyleşi ardından Âyinhan Harun Korkmaz, kudümzen Enes Durceylan, neyzenler Ahmet Cavit Altınkaynak ve Muhammed Ceylan, tanburzen Alper Uzkur ve Rebâbî İsa Golitzen Farajaje, Acem Bûselik Mevlevî Âyin-i Şerîfi’ni icra edecektir.

ŞUBAT 23 Salı 20.00

 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

 Etkinliklerimizi YouTube kanalımız üzerinden canlı olarak takip edebilirsiniz. 19



🗣️🗣️ Söyleşi

Çevrimiçi

Kavramların İzinde “Sekülerleşme”

SUNAN ASIM ÖZ KONUK MEHMET ÖZAY

Günümüz düşünce, sanat, siyaset ve kültür dünyasında giderek daha fazla önem arz eden fakat üzerinde çok konuşulmayan meseleler genel olarak kültürel ortamın eski yatkınlıklarla oyalanmasına neden oluyor. “Kavramların İzinde” söyleşilerinde kültürel ortamın yeni ve eski meseleleri günümüzdeki konumlanışlar ihmal edilmeden ele alınıyor. Dünyevileşme, çağdaşlaşma, laikleşme gibi terimlerle karşılanan sekülerlik esas itibarıyla modern dünyaya has bir olgu. Sekülerleşmenin dini gerileten bir süreç olduğunu savunanlar ile yeni dini arayışların sekülerleşmeyi tehdit ettiğini iddia edenler arasındaki kutuplaşma, ortaya gerilimli bir çelişki çıkardı. Din elden gidiyor diyenler, dünya elden gidiyor diyenler ile paylaştı bu yaman çelişkiyi. Bu ayki programda; sekülerleşme kavramı merkeze alınarak, meselenin teorik çerçevesi üzerinde durulacaktır.

ŞUBAT **25** Perşembe 20.00

📍 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

20 📺 Etkinliklerimizi YouTube kanalımız üzerinden canlı olarak takip edebilirsiniz.

Söyleşi 🗣️🗣️

Çevrimiçi

Edebiyat Ne Söyler? “Edebiyat ve İktidar”

SUNAN CEMAL ŞAKAR KONUK SELİM SOMUNCU

Edebiyat ve edebiyatın meselelerinin disiplinler arası bir yöntemle ele alındığı; her ay farklı bir alandan bir uzmanla edebiyatın muhtelif perspektiflerden masaya yatırıldığı “Edebiyat Ne Söyler?” söyleşileri şubat ayında yazar Selim Somuncu’yu ağırlıyor. Moderatörlüğünü usta öykücü Cemal Şakar’ın üstlendiği “Edebiyat Ne Söyler?” söyleşileri, Türk edebiyatına dair derinlikli bir kavrayış çabasıyla alternatif bir edebiyat gündeminin imkânlarını yokluyor.

ŞUBAT **26** Cuma 20.00

📍 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

📺 Etkinliklerimizi YouTube kanalımız üzerinden canlı olarak takip edebilirsiniz. 21

Sergi 

ZEYTİNBURNU'NUN 50 YILI

Fotoğraflarla 1950'den 2000'e

Mehmet Alpay
Fotoğraf Sergisi



7 Ocak 1947 tarihinde İstanbul Fatih'te doğdu. Ailesiyle birlikte 1954 yılında Zeytinburnu Gökalp Mahallesi'ne yerleşti. İhsan Mermerci Ortaokulu'ndan sonra lise muadili olan Sultanahmet Sanat Enstitüsü'ne gitti. 1977 yılından 1982 yılına kadar Hürriyet Gazetesinde Zeytinburnu bölge muhabirliği görevini üstlenirken ilçeye birçok yaptırımların gerçekleşmesini sağladı. 26 yıl stüdyo fotoğrafçılığı ile birlikte 1983 yılından itibaren yerel medya gazeteciliğini birlikte yürüttü. Zeytinburnu'nda yayımlanan yerel gazetelerin hepsinde yazarlık, köşe yazarlığı ve foto muhabirliği yaptı. 1998 yılında Sportmen adlı spor gazetesini yayımlamaya başladı. Ardından eğitime yönelik bilgisel, siyasi ve aktüel gazete olarak Mega 2000 gazetelerini çıkardı. Daha sonra bu gazetelerini Zeykent adlı gazetesinde bir araya topladı. 2015 yılında gazete yayıncılığını bırakarak sosyal medya üzerinden dijital yayına geçiş yaptı. Bugüne kadar Zeytinburnu konulu 18 kişisel sergi açtı.

OCAK

28-14

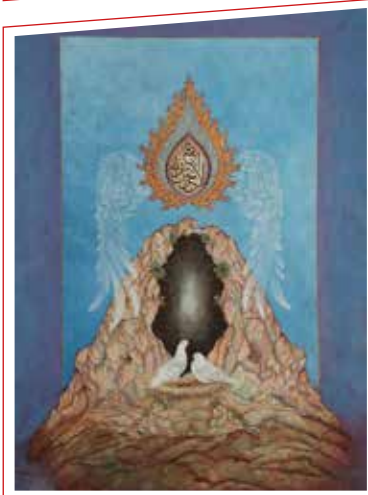
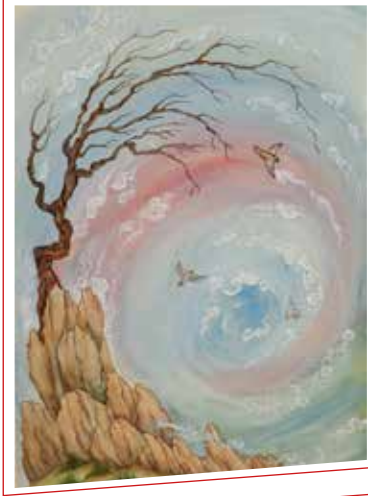
ŞUBAT

tarihleri arasında

 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

ŞEYMA ÇINAR

Tezhip ve Minyatür Sergisi



1976 yılında İstanbul'da doğdu. Tezhip eğitimine 1998 - 2003 yıllarında Sema Nakışhanesinde Semih İrteş ve Mamure Öz' den ders alarak başladı. 2001 yılında Kültür Bakanlığında Türk Süsleme Sanatları ve tezhip dersleri olarak mezun oldu. 2004 yılında Türk İslam Sanatları kütüphanesinde Orhan Dağlı'dan çiçek ressamlığı ve minyatür dersleri aldı. 2011 yılında Sanatçı Kadınlar Platformu'nun kuruluşunda bulunan sanatçı; platformun yönetim kurulu üyeliğinin yanı sıra genel sekreterlik görevini sürdürdü.

2004 yılında başladığı Sergi ve Proje Koordinatörlüğü kapsamında birçok sergi organizasyonu düzenlemiştir. Sanatçının eserleri 3 kişisel ve 50 karma sergide yer almıştır. Ayrıca eserleri birçok dergi ve kitapta basılan sanatçının illüstrasyon, ahşap üzerine tezhip ve porselen tasarımları vardır. Özel ve resmi kurum koleksiyonlarında eserleri bulunan sanatçı; halen kendi atölyesinde ve İstanbul Tasarım Merkezinde tezhip dersleri vermektedir.

ŞUBAT **17-26** MART
tarihleri arasında

Geleneksel Sanatlar Tasarım Yarışması | 2021

HÜSN-İ HAT TEZHİP
MİNYATÜR ÇİNİ

geleceğin
ustaları

8

Hüsn-i Hat yarışması iki kategoride düzenlenecektir.
1- Celi Sülüs, Sülüs Nesih Kıt'a, 2- Celi Talik



Son Başvuru Tarihi: 26 Eylül 2021 Pazar
Ödül Töreni: 6 Kasım 2021 Cumartesi
Sergi Tarihleri: 6 Kasım-20 Kasım 2021

geleceginustalari.ist
geleceginustalari



MERKEZEFENDİ DÂRULKURRÂSİ

İslâm geleneğinde, Kur'an kıraati ve Arapça öğretilen, hâfız yetiştirilen medrese bölümlerine Dârulkurrâ denirdi. Merkezefendi Dârulkurrâsi 1608'de Abdülbâki Paşa tarafından, Mimarbaşı Sedefkâr Mehmed Ağa'ya yaptırılmıştır. Bir dönem sıbyan mektebi, ardından depo, 1970'li yıllarda çocuk kütüphanesi olarak kullanılan bina, 2007'de gerçekleştirilen restorasyondan itibaren, Nağmedâr adıyla mûsikî meşki için kullanılmaktadır.

zeytinburnuksm
zeytinburnuksm

zeytinburnuksm
zeytinburnuksm

www.nagmedar.com



Çevrimiçi

TELMİH TRİO

solist / bağlama

Erhan Uslu

kabak / kemane / vokal

Mehmet Şimşek

gitar / vokal

Emre Parlak

ŞUBAT

13

Cumartesi 14.30

MERKEZEFENDİ
DARULKURRASI
NAĞMEDÂR



Çevrimiçi

GELENEKLİ GELECEK

tanbur

Gökhan Filizman

ney

Can Gülbâl

ritim

Turgut Yiğit Dalar

ŞUBAT

27

Cumartesi 14.30

MERKEZEFENDİ
DARULKURRASI
NAĞMEDÂR



İstanbul Devlet Modern Folk Müzik Topluluğu

ŞUBAT **24** Çarşamba 20.00

 ZEYTİNBURNU
KÜLTÜR SANAT

Zeytinburnu Mozaikleri

Kazlıçeşme Sanat

10.00-17.00

Pazartesi hariç her gün



 **ZEYTİNBURNU
BELEDİYESİ**
zeytinburnu.istanbul | 444 1984



GENÇLİK MERKEZİ

Zeytinburnu Gençlik Merkezi; ilçemizde gençler arasında iletişim ve dayanışmanın güçlenmesi ve daha çok okuyan, daha çok düşünen, daha çok üreten bir neslin inşası için 2014 yılında kurulmuştur. Eğitim çalışmalarından söyleşi, seminer ve panellere, İstanbul Gezileri'nden Çanakkale Doğa ve Tarih Kampı'na kadar birçok alanda 15 - 25 yaş arası gençlerimize hizmet vermektedir.

-  ZeytinburnuGM
-  Zeytinburnu_GM
-  zeytinburnugm
-  Zeytinburnu Genclik Merkezi
-  www.zeygem.org.tr
-  413 11 11 / 3616-3618

Maske | Mesafe | Temizlik Kurallarına Uyarak

YENİDEN BİR ARADAYIZ!

İyilik Kuşağı Kulübü

Spor ve Sağlık Kulübü

Tarih ve Araştırma Kulübü

Marifetli Eller Kulübü

Kültür ve Sanat Kulübü

Speaking Kulübü

Drama Kulübü



BAŞVURU



ZEYTİNBURNU
**GENÇLİK
MERKEZİ**

AKADEMİ

Tema:

MODERN DÜNYAYI KAVRAMAK

Zeytinburnu Gençlik Merkezi olarak bu dönem gerçekleştireceğimiz seminerler dizisiyle gençlerimizle birlikte olacağız.

Seminerlerde özellikle iki konuya odaklanılacak. Bir yandan modern dünyanın tarihsel öyküsü edebiyat, sanat ve kültür üzerinden okunurken, aynı zamanda bugününe ilişkin tartışmalar da yürütülecektir. Diğer taraftan da Osmanlı İmparatorluk tecrübesinin modern dünya ile karşılaşması, buna verilen tepkiler; düşünce ve kültürel alana yansımaları üzerinden ele alınacaktır.



 **Seminer**

Türkiye'nin Hikayesini Edebiyatla Okumak

DR. MEHMET ŞERİF ESKİN

Edebiyat, tarihsel tecrübeleri hem tekil hem de kolektif çerçeveler dahilinde kuşaktan kuşağa aktarma imkânı sunması dolayısıyla çağına tanıklık bakımından her daim özgün bir konuma sahip olmuştur. Bu seminerlerde söz konusu bağlamdan hareketle Halide Edib Adivar, Ahmet Hamdi Tanpınar, Kemal Tahir, Tarık Buğra ve Selim İleri gibi usta kalemlerin tanıklığıyla Türkiye'nin hikâyesinden kimi kesitlere odaklanılacak.

04 Şubat: **Sinekli Bakkal-Halide Edib Adivar**
18 Şubat: **Yol Ayrımı-Kemal Tahir**

ŞUBAT 4/18 Perşembe 17.00



Seminer 

Modern Uygarlığın Sanat Tarihi

ÖMER BEYOĞLU

Avrupa nedir, halk kavramı nasıl doğmuştur, Keltler kimdir, bir Sicilyalı ile Milanolu nasıl bir araya gelmiştir, Balkanlar'a Doğu Avrupa mı demelidir, Flamenko'nun soundunda bize yakın gelen nedir? Avrupa, modernite, modernizm, kimlik ve sanat. "Modern Uygarlığın Sanat Tarihi" bu kavramların vadisinde, bu türden sorular eşliğinde işlenecek bir dersler dizinidir.

04 Şubat: **Arnavutluk & Makedonya**
11 Şubat: **Romanya**
18 Şubat: **Sırbistan**
25 Şubat: **İsveç**

ŞUBAT 4/11/18/25 Perşembe 18.15



 **Seminer**

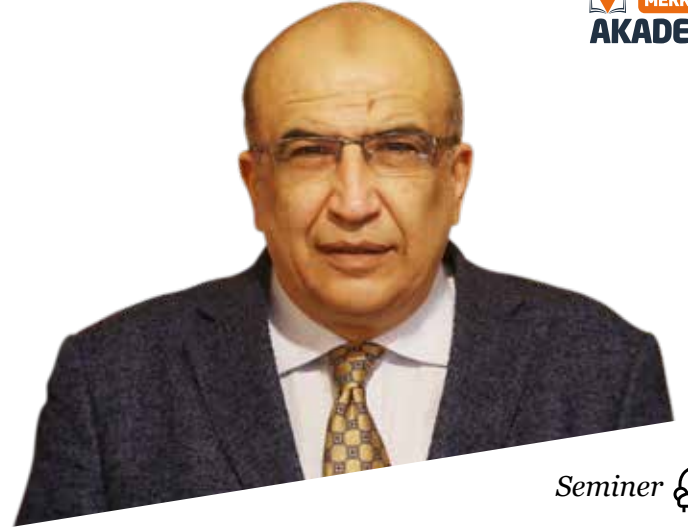
Modern Uygarlığı Romanlardan Okumak

ŞEYDA SEVDE TUNÇBİLEK

Edebiyat eserleri, yazıldıkları dönemin ruhunu kendi özgün tarihsel ve toplumsal koşulları içinde, insan deneyiminden hareketle anlamayı sağlamaları bakımından büyük önem taşırlar. Bu derste, edebî eserlerle ilişki kurmanın yollarına dair bir girişin ardından bugün içinde yaşadığımız modern uygarlığın oluşum sürecini, klasikleşmiş eserler yardımı ve dolayısıyla birlikte okuma imkanı bulacağız.

06 Şubat: *İspanyol İç Savaşı*
13 Şubat: *Salamina Askerleri-Javier Cercas*
20 Şubat: *II. Dünya Savaşı*
27 Şubat: *Günden Kalanlar-Kazuo Ishiguro*

ŞUBAT 6/13/20/27 Cumartesi 11.00



Seminer 

Türk Modernleşmesi: Süreklilik ve Farklılaşmalar

PROF. DR. İSMAİL COŞKUN

Bu seminerlerde Osmanlı İmparatorluğu'nun modern dünya ile yaşadığı karşılaşma ve imparatorluğun bu karşılaşmaya verdiği tepkilerin devlet, toplum ve düşünce düzeyinde nasıl yansıdığı izleri sürülecek, tarihi ve edebi metinler aracılığıyla modernleşme öykümüz ele alınacaktır.

06 Şubat: *Modernleşme Sürecine Muhafazakar Müdahale:*
27 Mayıs 1960 İhtilali
11 Şubat: *Soğuk Savaş ve Türkiye*
20 Şubat: *Soğuk Savaş Sonrası Türkiye: 1980-2000*
25 Şubat: *Ultra Modernleşme ve Paradokslar*

ŞUBAT 6/20 Cumartesi 12.30

ŞUBAT 11/25 Perşembe 17.00



Atölye

Uygulamalı Girişimcilik Atölyesi “Girişimcilik Ekosistemi”

DR. ÖMER ÖZDOĞAN

Bu atölyede, gençlerin girişimcilikle ilgili temel meselelerden haberdar olmaları ve kendilerini birer girişimci olarak hayal edip iş fikri geliştirebilecek ve iş planı hazırlayabilecek konuma gelmeleri sağlanacaktır.

12 Şubat: *Temel Kavramlar ve Girişimcilik Ekosistemi*
19 Şubat: *Ticari ve Sosyal Girişimciliğin Önemi*
26 Şubat: *Girişimciliğin Temel Aşamaları*

ŞUBAT 12/19/26 Cuma 17.00

BAŞVURU VE BİLGİ İÇİN
www.zeygem.org.tr

*Lise ve üniversite öğrencileri içindir.
*Kayıt gerektirir.

ZEYTİNBURNU
GENÇLİK MERKEZİ



Atölye

Gönüllülük Atölyesi

DOÇ. DR. MURAT ŞENTÜRK

Gönüllülük nedir? Gönüllülük ve gönüllü nasıl tanımlanabilir? Gönüllülüğe nasıl yaklaşmalıyız? Türkiye'nin gönüllülük alanındaki deneyimleri nelerdir?

Gönüllülüğe dair bu türden sorunlara birlikte yanıt arayacağımız, birlikte yapacağımız tartışmaların yanı sıra gönüllülükle ilgili deneyimli kişileri de ağırlayacağımız atölyede gönüllülük projeleri geliştirmeyi birlikte öğreneceğiz.

12 Şubat: *Gönüllülük Nedir? Gönüllü Kimdir?*
19 Şubat: *Gönüllülük ve Toplum İlişkisi*
26 Şubat: *Gönüllülük Deneyimleri*

ŞUBAT 12/19/26 Cuma 18.15

BAŞVURU VE BİLGİ İÇİN
www.zeygem.org.tr

*Lise ve üniversite öğrencileri içindir.
*Kayıt gerektirir.

ZEYTİNBURNU
GENÇLİK MERKEZİ

DİJİTAL İÇERİK ATÖLYESİ BAŞLADI!

EĞİTİM TARİHİ

02 Şubat - 25 Mart

EĞİTİM TAKVİMİ

1. Hafta	02 Şubat 2021 Salı - Sosyal Medyada Algı Yönetimi - Sosyal Medya Araçları ve Analizi	04 Şubat 2021 Perşembe - Medya Okuryazarlığı ve Yazının Önemi - Sosyal Medya İçin Metin Yazımı
2. Hafta	09 Şubat 2021 Salı - Grafik Tasarımda Renk Kullanımı ve Photoshop - Photoshop Uygulama (Font-Vektör)	11 Şubat 2021 Perşembe - Photoshop'ta Sosyal Medya Postu Hazırlama - Video İçerik İçin Grafik Hazırlama
3. Hafta	16 Şubat 2021 Salı - Kamera Kullanımı ve Yardımcı Ekipmanlar - Uygulamalı GreenBox Çekimi	18 Şubat 2021 Perşembe - İç Mekan Çekimi ve GreenBox - Dış Mekan Çekimi
4. Hafta	23 Şubat 2021 Salı - İç Mekan'da Işık Ayarları - GreenBox'ta Işık Ayarlamaları	25 Şubat 2021 Perşembe - Ses Kayıt ve Montaj - Video Montaj ve Kurgu
5. Hafta	02 Mart 2021 Salı - Premier'de Proje Açma ve Video Embed - Video Kesme ve Düzenleme	04 Mart 2021 Perşembe - Video Kesme ve Düzenleme - Videoya Ses ve Yazı Ekleme
6. Hafta	09 Mart 2021 Salı Video Efekt Uygulamaları	11 Mart 2021 Perşembe - Sosyal Medya Ebatlarına Uygun Video Uyarlama - Video Export
7. Hafta	16 Mart 2021 Salı - Sosyal Medya İçerik Belirlenmesi - Yazılan Kurgu ve Metinlerin Değerlendirilmesi	18 Mart 2021 Perşembe Video Projeye Başlanması
8. Hafta	23 Mart 2021 Salı Saha Çekimleri ve Öğrencilerle Görüşülmesi	25 Mart 2021 Perşembe - Saha Çekimleri ve Öğrencilerle Görüşülmesi - Projenin Sosyal Medyada Paylaşılması

Sosyal Medya İçerik Üretimi

Ürün Çekimi Kısa Film Çekimi

Tanıtım Filmi Çekimi Kurgu & Montaj

GREENBOX STÜDYO

HAZIR!

BİLGİ VE BAŞVURU İÇİN
www.zeygem.org.tr





BİLGİ EVLERİ

Türkiye’de ilk kez 2005 yılında, Zeytinburnu Belediyesi tarafından hizmete açılıp, birçok belediyeye model olan ve hâlihazırda 7 şubeyle hizmete devam eden Bilgi Evlerinde, çoğunluğu 8-18 yaş arası 73.171 üyemiz, sosyal, eğitsel, kültürel ve sportif açıdan kendilerini geliştirebilecekleri faaliyetlere katılmaktadırlar.

***Bilgi evlerimiz EBA destek noktası olarak
13.00-16.00 arasında hizmetinizdedir.***

**bilgi
evi**
bilgievi.org.tr

İletişim: **0212 413 11 11**

Sümer Bilgi Evi Dahili 3211

Beşelsiz Bilgi Evi Dahili 3212

Yeşiltepe Bilgi Evi Dahili 3213

Veliefendi Bilgi Evi Dahili 3214

Seyitnizam Bilgi Evi Dahili 3215

Merkezefendi Bilgi Evi Dahili 3216

Yenidoğan-Gökalt Bilgi Evi Dahili 3217



AKDEM

2007 yılında Aile Kadın Destekleme ve Engelliler Merkezi (AKDEM), Zeytinburnu'nda ikamet eden her yaş grubuna sosyal, psikolojik, fiziksel ve pek çok açıdan eğitim ve danışmanlık veren, çeşitli etkinlik ve çalışmalarla yerel halkı destekleyerek yaşam kalitelerinin artırılmasını amaçlayan bir merkezdir.

Hem ailenin hem de aile bireylerinin sağlıklı ve mutlu bir yaşam sürmelerini kolaylaştıracak projeler üreten AKDEM, koruyucu, önleyici ve rehabilite edici faaliyetler sürdürmektedir.

12.yıl CAR SAMBA SEMİNERLERİ

Birlikte İyiye Var!



**ÖĞRETİM GÖREVLİSİ
ŞAFAK BÜLBÜL**

*Elektromanyetik Kirlilik
ve Elektrikli Cihazların
Oluşturduğu Tehlike*

ŞUBAT 3 Çarşamba 14.00-16.00



**UZMAN KLİNİK PSİKOLOK
AYŞE YILMAZ**

*Evlilik Kararı Vermeden
Önce Dikkat Edilmesi
Gerekkenler*

ŞUBAT 10 Çarşamba 14.00-16.00



**UZMAN KLİNİK PSİKOLOK
ÖZGE ALTAN AYTUN**

*Evliliğiniz Ama Mutlu
Muyuz?*

ŞUBAT 17 Çarşamba 14.00-16.00



**YARDIMCI DOÇENT DOKTOR
BILLUR ÇAKIRER**

*Salgın Sürecinde Uzaktan
Eğitim: Odaklanma ve
Ders Çalışma*

ŞUBAT 24 Çarşamba 14.00-16.00

📺 Seminerlerimizi YouTube/AKDEM Zeytinburnu kanalımızdan ve Instagram/zeytinburnakdem hesabımızdan canlı yayın olarak takip edebilirsiniz.



ZEYTİNBURNU TIBBİ BİTKİLER BAHÇESİ

Zeytinburnu Tıbbi Bitkiler Bahçesi, 2005 yılında açılmıştır. 14 dönümlük alanda kurulan bahçe, Zeytinburnu Belediyesi ile Merkezefendi Geleneksel Tıp Derneğinin yürüttükleri bir proje çerçevesinde geliştirilmektedir. Halen 700 civarında ekili ve etiketli tıbbi bitki bulunan bahçede, bir eğitim araştırma merkezi, dünyanın sıcak ve ılıman bölgelerinden gelen bitkiler için bir büyük sera ve bir yetiştirme serası vardır.



ztbb.org
0212 664 4155
0533 206 2338

ZEYTİNBURNU TIBBİ BİTKİLER BAHÇESİ



EV TIBBİ

*Nefes ve Farkındalık
Çalışması*

NAZAN ÖZBAY

ŞUBAT 13 Cumartesi 11.00-13.00



BİTKİLER

*Meyvecilikte
Aşı Teknikleri*

SELAHATTİN YILMAZ

ŞUBAT 17 Çarşamba 13.00-15.00



BİTKİLER

*Biodinamik
Tarım*

MİNE PAKKANER

ŞUBAT 20 Cumartesi 13.00-15.00



BİTKİLER

*Bitkilerle
Çevre Temizliği*

TUĞÇE AĞBA SEVECAN

ŞUBAT 22 Pazartesi 13.00-15.00



BİTKİLER

*Tarımsal Ormancılık
ve İklim Değişikliği*

BERRAK BİRGİLLİ

ŞUBAT 24 Çarşamba 13.00-15.00



GIDALAR

*Bitki Pastili
Yapımı*

SEVİL GÜLSOY

ŞUBAT 27 Cumartesi 10.00-12.00



BİTKİLER

*Günlük Hayatta ve Tarımda
Suyun Tasarruflı Kullanımı*

DİLEK YÜRÜK

ŞUBAT 27 Cumartesi 13.00-15.00

****EĞİTİMLER ÇEVİRİMİÇİ YAPILACAKTIR, KAYIT OLMAK ZORUNLUDUR.**



ASİTANE VAKFI

KAĞIT ÜRETİM ATÖLYESİ



Geleneksel sanatlara gönül vermiş sanatseverlerin kendileri için kağıt, boya, fırça ve mürekkep üretimini yapabilecekleri temel malzeme üretim atölyemiz Asitane Konservasyon ve Restorasyon Merkezinde tüm sanatseverlere hizmet vermektedir.

SOSYAL MEDYA

